**1-Курс. Сурет. Рисунок. 1-2 семестр.**

1. Гипсті геометриялық денелерді суретке салу заңдылықтары. *(Дәріс сабақ).*
2. Гипсті геометриялық денелерден құралған натюрморт. *(Практикалык сабақ).*
3. Гипсті геометриялық денелерден құралған натюрморттың тондық қатынасын табу.*(Практикалык сабақ).*
4. Тұрмыс заттарынан құралған күрделі емес натюрморт. *(Практиаклық сабақ)*
5. Үй заттарынан құралған натюрморт. Ескі шеберлердің суретінен көшірме.*(Практикалык сабақ).*
6. Натюрморт жанрындағы суретшілердің шығармашылығын салыстырып ерекшеліктерін талдау
7. Күрделі емес натюрморттардан әртүрлі материалдармен қысқа мерзімді суреттер салу. *(Практикалык сабақ).*
8. Тақырыптық натюрморт. *(Практикалык сабақ).*

**2-Курс. Арнайы сурет. Рисунок. 1-2 семестр.**

1. Академиялық суретті салу ережелері Бөлшекті гипсті басты салудың ерекшеліктері. *(Дәріс сабақ).*
2. Бөлшекті гипсті бас.Көз, мұрын, ерін суреттерін салу.*(Практикалык сабақ).*
3. Гипсті бастан әртүрлі материалдармен қысқа мерзімді суреттер салу. *(Практикалык сабақ).*
4. Адам бас сүйегінің қаңқасының суретін салу. *(Практикалык сабақ).*
5. Ескі шеберлердің суретінен көшірме (Мастер класс. Академический рисунок). *(Практикалык сабақ).*
6. Портрет жанрының әртүрлі ракусында орындалған суретшілердің шығармашылығынан көшірме жасап жаттығу.*(Практикалык сабақ).*
7. Портрет. Адам басыннұсқадансалыпбейнелеузаңдылықтары. *(Дәріс сабақ).*
8. Адам басыннұсқаданбейнелеу. *(Практиаклық сабақ).*
9. Адам басыннұсқаданбейнелеу. Әйелпортреті.*(Практиаклық сабақ).*
10. Адам басын нұсқадан бейнелеу. Ер адамның портреті. *(Практиаклық сабақ).*
11. Адам басын иықпен қоса нұсқадан салып бейнелеу. *(Практиаклық сабақ).*
12. Әртүрлі қимыл қозғалыста тұрған адам бейнесін салып бейнелеудің заңдылықтары. *(Практиаклық сабақ).*
13. Киімдіадамбейнесі. Бірфигуралы композиция. *(Практиаклық сабақ).*

**6. Оқытуға арналған әдебиеттер**

**Негізгі әдебиеттер:**

1. Мизанбаев Р.Б. «Живопись», Алматы 2012 г. 198 стр.
2. Кайдаров М.У. Живопись технологиясы мен техникасы, Алматы 2008, 63 бет.
3. Власюк В.Ф. «Теория и практика факультатива по станковой живописи».учебно-методическ пособие 2008 КазНПУ им. Абая.
4. Шипанов А.С. Әуес қой жас суретшілер мен мүсіншілер. А. «Мектеп» 1989 ж.
5. Раушенбах Б.В. Пространственные построения в живописи. М. Наука. 1979 г. 287 с.
6. Зайцев А.С. Наука о цвете и живопись. М. Искусство. 1986 г. 158 с.
7. Гренберг Ю.И. Технология станковой живописи. М. «Изобразительное искусство» 1982. 318 с.
8. Выготский В.С. Психология искусства. 2-е изд., доп. М. Искусство 1968 г. 576 с.

# **Интернет-көздері:**

1. http://allday.ru/pic/
2. http://www.liveinternet.ru/community/solnechnolunnaya/
3. http://www.liveinternet.ru/users/2010239/
4. <http://www.liveinternet.ru/community/1726655/>
5. [http://bigox.kz/](http://bigox.kz/kenes-mektebinde-suretti-okytu-adistemesi/)
6. [http://www.kazmkpu.kz/](http://www.kazmkpu.kz/kz/talapkerlerge-2/bakalavriat/elektivti-p-nder-tizimi/ner-zh-ne-m-deniet-fakulteti/5v010700-bejneleu-neri-zh-ne-syzu)
7. [http://talimger.](http://talimger.org/load/ash/syzu/geometrijaly_denelerden_ral_an_natjurmort/24-1-0-4473)
8. <http://bilimdiler.kz/suret_sizu/1641-suret-saludy-mengeru-suret-salu-kezenderi.html>
9. http://ansya.ru/pg-2.htm
10. [http://ansya.ru/](http://ansya.ru/health/kredittik-oitu-jjesini-e-basti-ereksheligini-biri-rbir-student-v2/pg-2.html)
11. [http://ped-kopilka.ru/](http://ped-kopilka.ru/uchiteljam-predmetnikam/izobrazitelnoe-iskustvo/kak-narisovat-natyurmort.html)
12. [http://ansya.ru/](http://ansya.ru/health/kredittik-oitu-jjesini-e-basti-ereksheligini-biri-rbir-student-v2/pg-2.html)
13. <http://teacher-almaty.clan.su/publ/83-1-0-1825>
14. <http://bigox.kz/bejneleu-onerin-okytudyn-didaktikalyk-principteri/>
15. <http://www.tarbie.kz/22745>
16. [https://www.topreferat.com/](https://www.topreferat.com/%D0%9A%D1%83%D1%80%D1%81%D1%82%D1%8B%D2%9B-%D0%B6%D2%B1%D0%BC%D1%8B%D1%81/4136-%D0%9C%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B5%D0%BF%D1%82%D0%B5%D0%B3%D1%96-%D0%B1%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D1%83-%D3%A9%D0%BD%D0%B5%D1%80%D1%96-%D0%BE%EF%BF%BD)
17. <http://stud.kz/referat/show/1320>

18. [http://topreferat.com.kz](http://topreferat.com.kz/diplomdyq-zhumystar/songghy-qosylghan-diplomdyq-zhumystar/6719-beyneleu-onerining-salasy-kompoziciya-paninen-baqylau-zhumysyn-oryndau-adistemesi-diplom-zhumysy.html)

19. <http://talimger.org/load/ash/syzu/adam_t_l_asyn_bejneleu/24-1-0-4392>

20. <http://bigox.kz/resejdegi-suretti-okytu-adisteri/>

21. <https://www.youtube.com/watch?v=F4SwSjf10L8>

22. <http://www.booksgid.com/drawing_painting/15541-osnovy-uchebnogo-akademicheskogo.html>

23. [https://www.google.kz/search](https://www.google.kz/search?q=%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%B5+%D0%BF%D0%BE+%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BA%D1%258)

24. [https://www.google.kz/seB](https://www.google.kz/search?q=%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B+%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BA%D0%B0+%D0%B3%D0%25B)

25. <http://stud.kz/referat/show/4104>

26. <http://www.uroki-risovania.ru/risovanie_golovy.html>

27. [http://kk.wikipedia.org/wiki/](http://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B9%D1%88%D0%B0_%D2%92%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%84%D2%9B%D1%8B%D0%B7%D1%8B_%D2%92%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D0%BC%D0%B1%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B0)

28. <http://www.uroki-risovania.ru/risovanie_golovy.html>

29. [http://kk.wikipedia.org/wiki](http://kk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B9%D1%88%D0%B0_%D2%92%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%84%D2%9B%D1%8B%D0%B7%D1%8B_%D2%92%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D0%BC%D0%B1%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B0)

**Түрлі-түсті графика. 4-семестр**

1*.*Графикалық суреттерге бейнелеу өнерінде қолданылатын құралдармен орындалатын әдістермен таныстыру*. (Дәріс сабақ).*

2*.*Графикалық материалдарға техникалық әдістерді қолдану жұмыстары. *(Практиаклық сабақ).*

3. Көлемді заттардың суретін орындауда реңдік және сызықтық қатынастарының орындалуы. *(Практиаклық сабақ).*

4. Көлемді жұмыр нысаналардың суретін кеңістікте орындау.*(Практиаклық сабақ).*

**Оқытуға арналған әдебиеттер:**

1. Рисунок для архитекторов Арт-Родник М., 2005 г.
2. Луковенко Б.А. «Рисунок пером» М., ИЗО., 2000 г.
3. Уилли Погейни «Искусство рисования» Минск., Попурри. 2001г.
4. Артур Л.Г. «Работа пером и тушью. Минск Попурри. 2001г.

# **Интернет-көздері:**

Tolkslovar. ru/ g4916.html.